

AMMCNT - CNR - Amministrazione Centr

Tit. Cl: F:

N. 0056743

01/08/2011



RAPPORTO TECNICO

Indicizzazione e composizione

Archivio Dipartimento Sistemi di Produzione

(Stato dell'arte)

Sintesi del Documento: il presente documento intende rispondere alle esigenze dell'attività del Dipartimento, quali l'ottimizzazione della procedura operativa in sede di programmazione, la realizzazione e la rendicontazione scientifica delle attività, nonché la facilità di consultazione e l'analisi ed utilizzo del materiale archiviato. Viene fornita una panoramica sulle statistiche riguardanti le categorie documentali, le quali sono un riflesso stesso dell'attività del Dipartimento.

Data: 01/07/2011

Autore(i): Petrucci Emiliano
Iorio Stefano



	<u>Nome</u>	<u>Data</u>	<u>Firma</u>
Nome	Petrucci Emiliano Iorio Stefano	01/07/2011	 
Approvato da	Pietrabissa Riccardo	20/07/2011	

Indice

1. Premessa.....	4
2. Criteri Generali.....	5
3. Descrizione Attività Interna DSP	7
3. 1. Amministrazione	8
3. 2. Contabilità.....	9
3. 3. Attività Scientifica.....	10
4. Descrizione Relazioni Interne DSP-CNR.....	12
4. 1. Comunicazioni.....	13
4. 2. Concorsi.....	14
5. Descrizione Relazioni Esterne DSP	15

1. Premessa

Esaminando e valutando dettagliatamente la composizione dell'archivio del Dipartimento Sistemi di Produzione, il presente documento intende rispondere contemporaneamente a molteplici esigenze dell'attività del Dipartimento stesso: massima ottimizzazione della procedura operativa in sede di programmazione, realizzazione e rendicontazione scientifica delle attività, e facilità di consultazione, analisi ed utilizzo del materiale archiviato.

La rappresentazione di un servizio di archivio fruibile e funzionale è dunque solo la punta dell'iceberg di un progetto che, proprio tramite la meticolosa catalogazione dei documenti, intende vagliare e coordinare l'enorme flusso di materiale cartaceo, e porre sotto un'altra importante inquadratura l'iter procedurale di tutte le molteplici ed articolate attività del Dipartimento cui tale materiale fa riferimento.

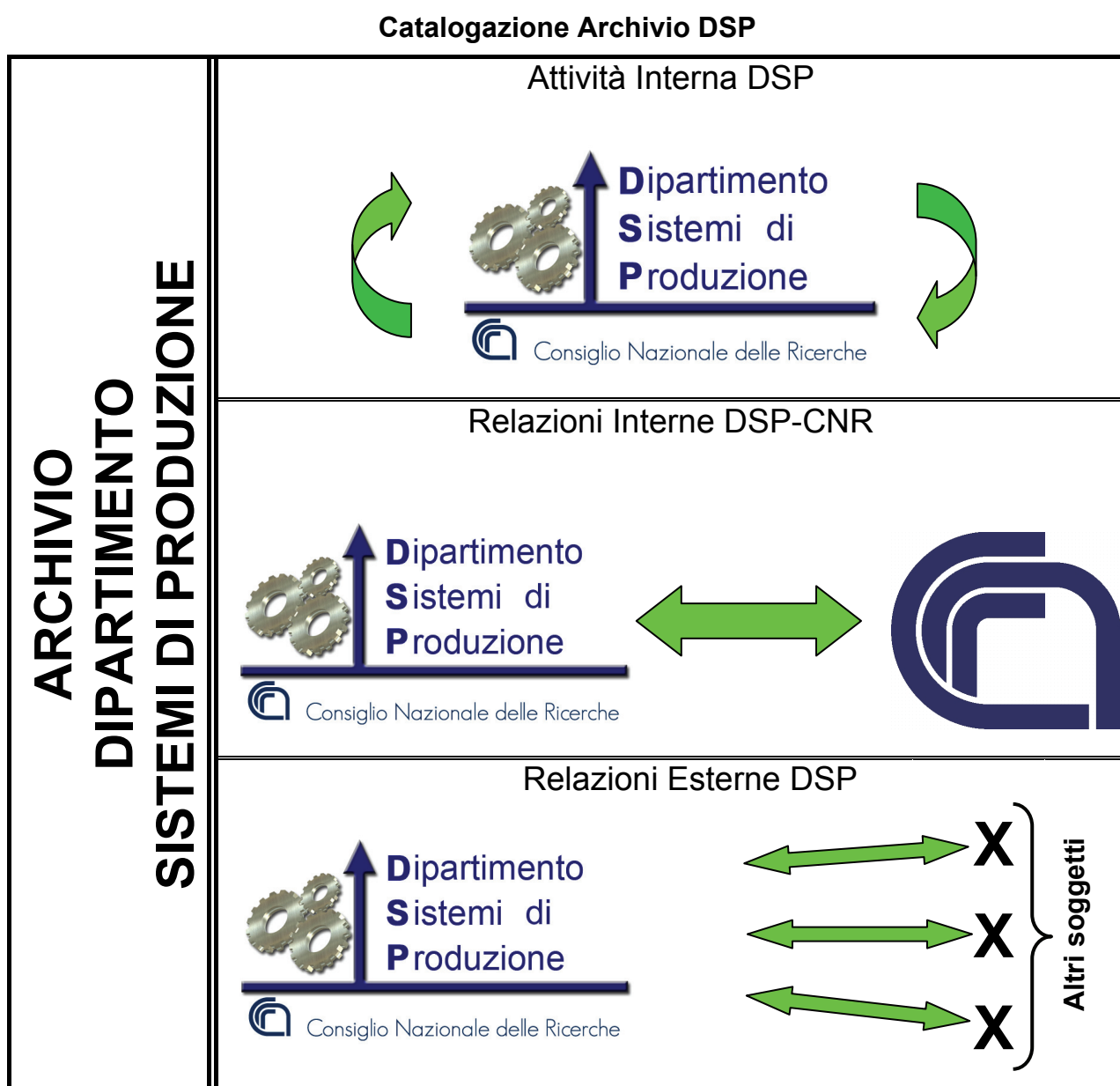
Il documento vuole quindi rappresentare una cartina tornasole delle attività che a raggiera, scaturiscono, interagiscono, o comunque ricadono verso il centro di un sistema ad *hub* di supporto alla rete scientifica, di cui il Dipartimento rappresenta il cardine e il raccordo propulsore.

Il report sull'archivio del Dipartimento viene dunque ad evidenziare lo stato dell'arte delle attività in essere, il resoconto su quelle terminate, e i parametri di programmazione di quelle future.

Di seguito è illustrata una sintesi della suddivisione e catalogazione del materiale del Dipartimento Sistemi di Produzione.

2. Criteri Generali

Nel quadro di sviluppo del progetto di catalogazione sono stati individuati tre parametri di suddivisione: attività interna del Dipartimento, relazioni interne tra il Dipartimento e il CNR, e le relazioni tra il Dipartimento e soggetti esterni.



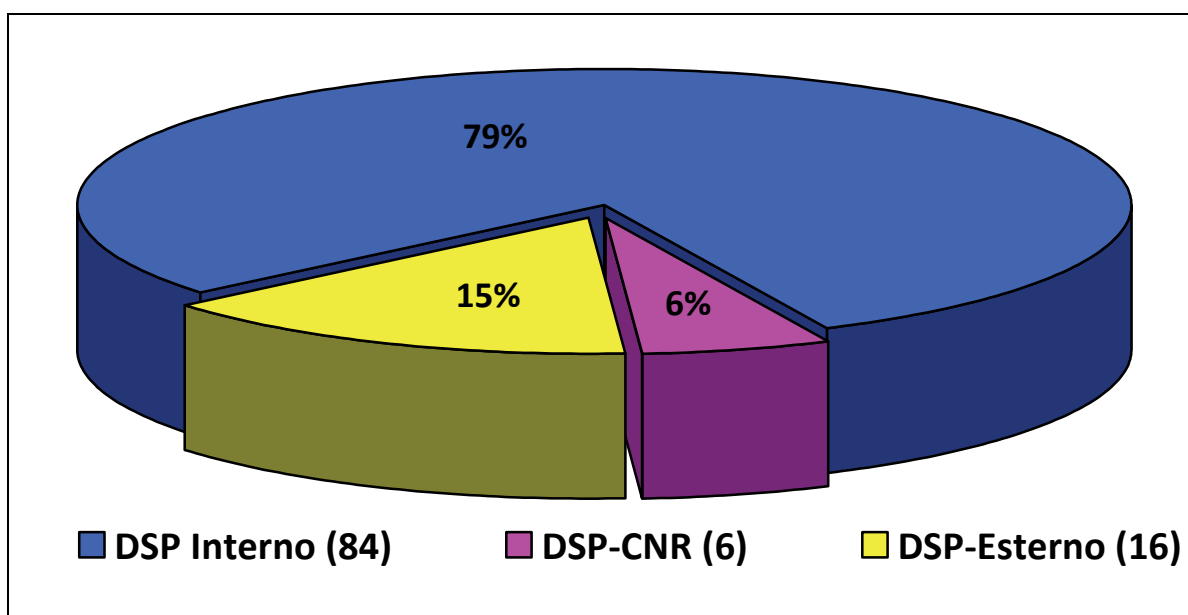
La composizione dell'Archivio ha portato alla catalogazione di un totale di 106 faldoni, analiticamente suddivisi nella tabella **a)** in attività interna del Dipartimento (84),

relazioni interne tra il Dipartimento e il CNR (6), e le relazioni tra il Dipartimento e soggetti esterni (16), da cui, come si desume dal grafico **a)** si delineano anche le percentuali delle linee guida dell'attività del Dipartimento in tutte le sue caratterizzazioni e articolazioni.

Quote Catalogazione Archivio DSP tabella a)

ARCHIVIO DIPARTIMENTO SISTEMI DI PRODUZIONE	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI	%
		106	
	Attività Interna DSP	84	79%
	Relazioni Interne DSP-CNR	6	6%
Relazioni Esterne DSP	16	15%	

Quote Catalogazione Archivio DSP grafico a)



3. Descrizione Attività Interna DSP

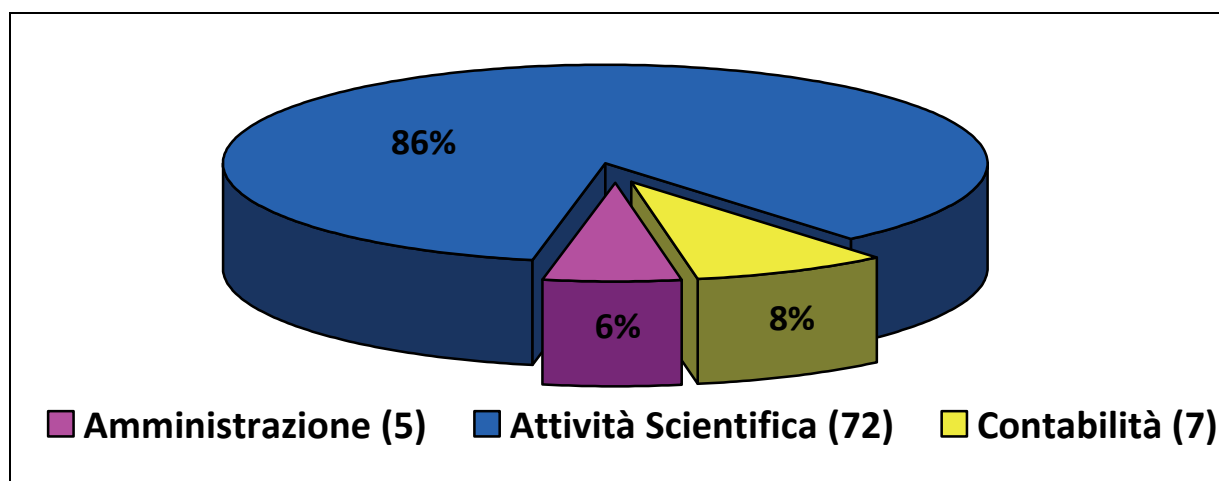
Con il 79% sul totale, la raccolta di materiale relativa alle Attività Interne del DSP rappresenta la quota preponderante dell'Archivio, e il suo corpo principale è composto da tre sezioni: Amministrazione (5), Contabilità (7), Attività Scientifica (72).

I dati statistici definiscono accuratamente come alla ampia, capillare e proficua attività scientifica intrapresa, ultimata e/o programmata dal Dipartimento, corrisponda necessariamente un funzionale e preciso supporto amministrativo e contabile, che evidenzia l'interdipendenza di rete scientifica e struttura amministrativa.

Quote Archivio Attività Interne DSP tabella b)

ARCHIVIO DSP ATTIVITÀ INTERNE DSP	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI	%
			84
	Amministrazione	5	6%
	Attività Scientifica	72	86%
	Contabilità	7	8%

Quote Archivio Attività Interne DSP grafico b)



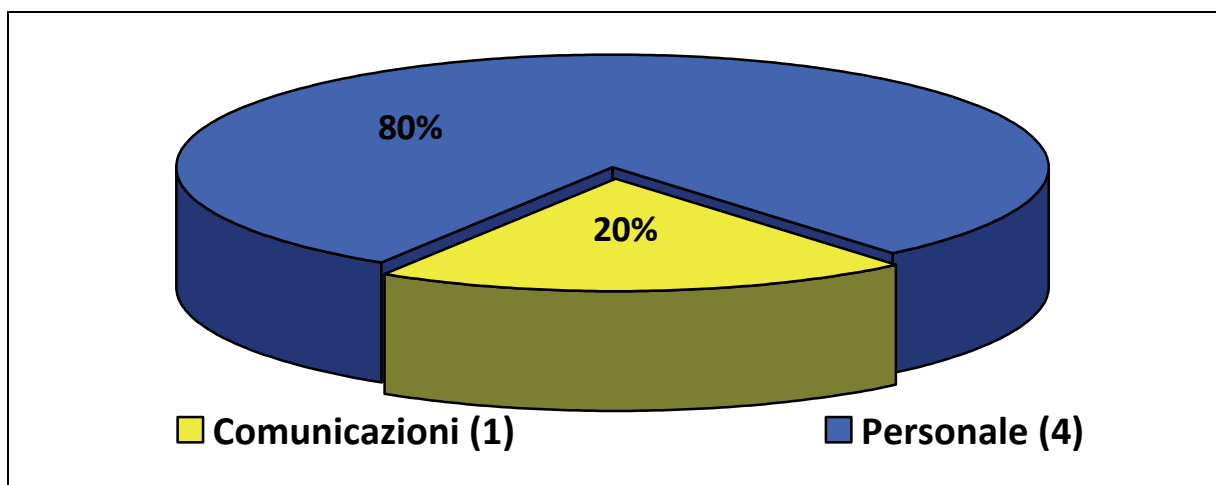
3. 1. Amministrazione

I 5 faldoni che compongono la sezione del materiale amministrativo, come riportato nella tabella **c)** e nel grafico **c)** sottostanti, risultano a loro volta suddivisi tra il materiale che concerne il Personale del Dipartimento (4) e le Comunicazioni Interne (1).

Quote Amministrazione DSP tabella c)

ATTIVITÀ INTERNE DSP AMMINISTRAZIONE	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI	%
			5
	Comunicazioni	1	20%
	Personale	4	80%

Quote Amministrazione DSP grafico c)



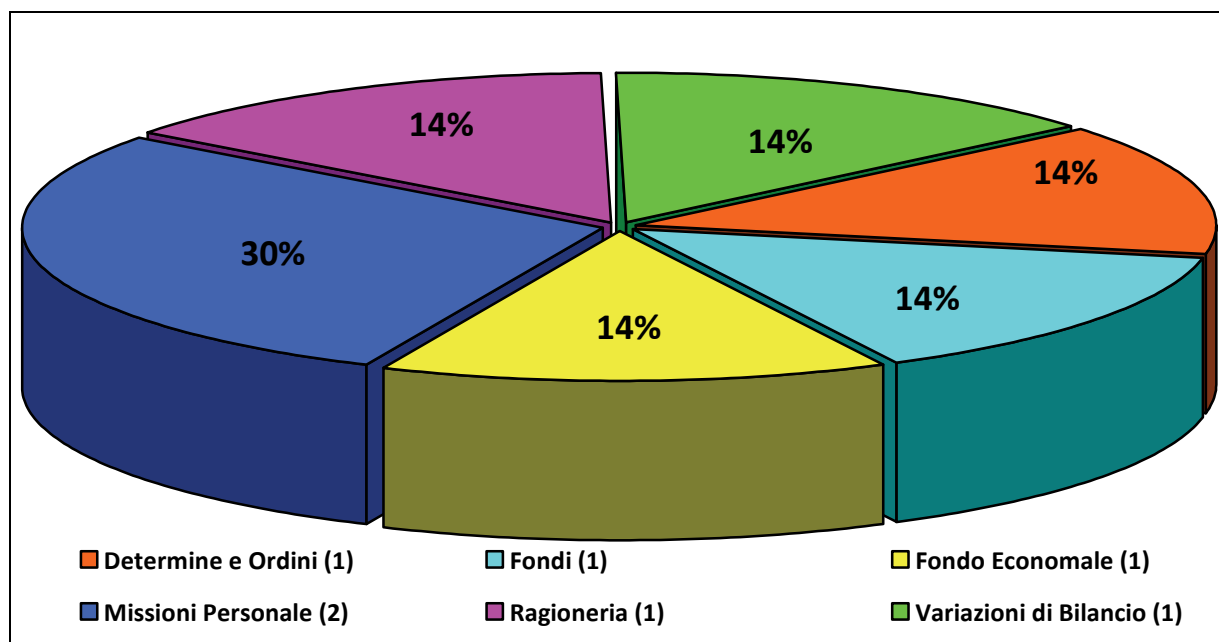
3. 2. Contabilità

I sette faldoni che compongono la sezione del materiale riguardante la contabilità e le questioni economico-fiscali, come riportato nella tabella **d)** e nel grafico **d)** sottostanti, risultano a loro volta suddivisi in una gamma diversificata di sottosezioni: Determine e Ordini (1), Fondi (1), Fondo Economale (1), Missioni del Personale (2), Ragioneria (1), Variazioni di Bilancio (1).

Quote Contabilità DSP tabella d)

ATTIVITÀ INTERNE DSP CONTABILITÀ	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI	%
			7
	Determine e Ordini	1	14%
	Fondi	1	14%
	Fondo Economale	1	14%
	Missioni	2	30%
	Ragioneria	1	14%
	Variazioni di Bilancio	1	14%

Quote Contabilità DSP grafico d)



3. 3. Attività Scientifica

Nella sua complessità e continua evoluzione l'Attività Scientifica rappresenta la parte ampiamente maggioritaria dell'attività del DSP, nella quale l'Archivio incamera, codifica e detiene tutto il patrimonio di progetti in essere, ultimati o programmati dalla rete scientifica dipartimentale.

In questa sezione sono catalogati, come riassunto dalla tabella **e)**, e in percentuale dal grafico **e)**, tutto lo spettro di impegni assunti dal Dipartimento nell'attività di programmazione, gestione, implementazione, messa in opera, rendicontazione tecnica e divulgazione del proprio operato.

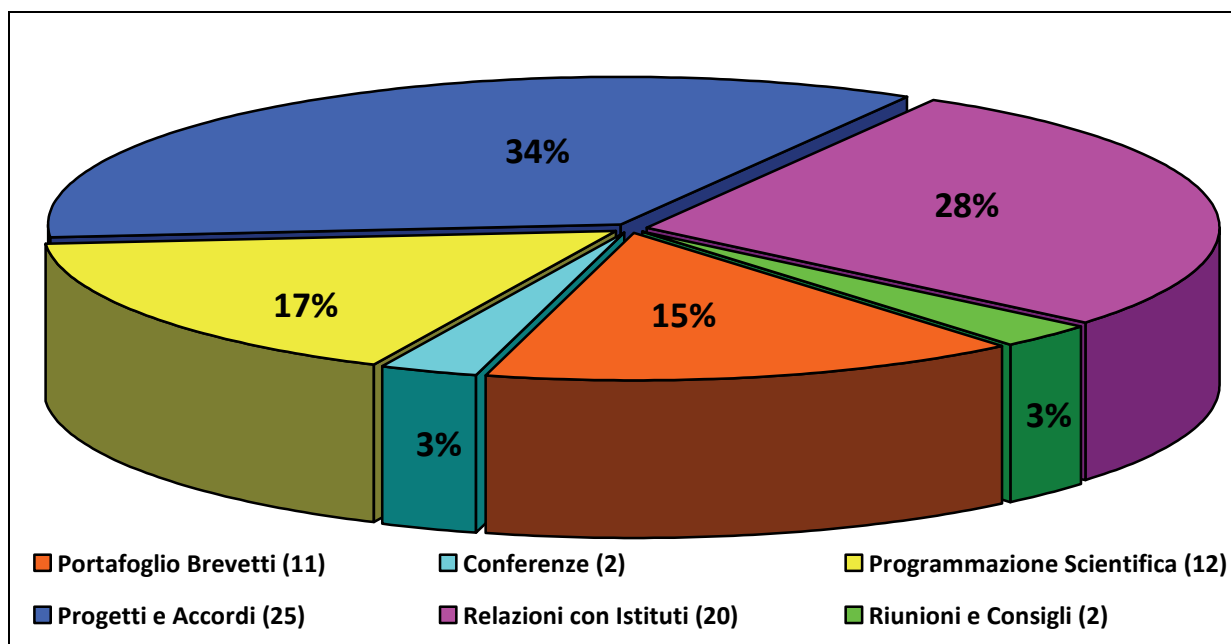
Una panoramica attenta sulla sezione di Archivio contenente il materiale dell'Attività Scientifica evidenzia come il lavoro intrapreso dal Dipartimento sia un complesso mosaico di attività parallele o altamente interconnesse, finalizzate alla realizzazione dei più alti standard operativi possibili, e dunque alla più funzionale e prolifica attività di programmazione, realizzazione e divulgazione della ricerca scientifica effettuata dalla struttura del Dipartimento Sistemi di Produzione.

La vastità dei 72 faldoni enumera dunque esaurientemente la gamma di contenuti delle Attività Scientifiche del Dipartimento e del materiale che queste producono nelle operazioni di svolgimento quotidiano (Relazioni con gli Istituti (20)), nei progetti a lungo termine (Portafoglio Brevetti (11), Progetti e Accordi (25), Programmazione Scientifica (12)), e negli eventi specifici (Conferenze (2), Riunioni e Consigli (2)).

Quote Attività Scientifica DSP tabella e)

ATTIVITÀ INTERNE DSP ATTIVITÀ SCIENTIFICA	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI 72	%
	Portafoglio Brevetti	11	14%
	Conferenze	2	14%
	Programmazione Scientifica	12	14%
	Progetti e Accordi	25	30%
	Relazioni con gli Istituti	20	14%
	Riunioni e Consigli	2	14%

Quote Attività Scientifica DSP grafico e)



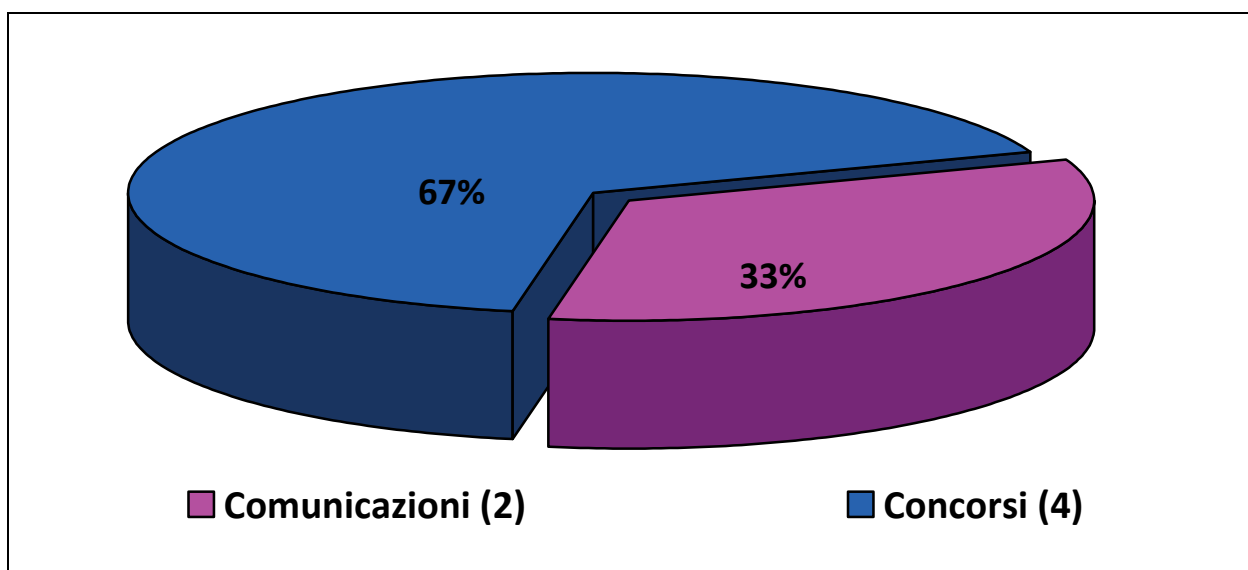
4. Descrizione Relazioni Interne DSP-CNR

Come descritto nella tabella f), e nel grafico f), il 6% dell'Archivio del Dipartimento Sistemi di Produzione contiene quanto concerne le Relazioni Interne tra il Dipartimento stesso e il CNR, nelle attività di gestione e Comunicazioni (2) tecnico-amministrative e burocratiche, in quelle di definizione delle strategie di ricerca scientifica, ed in quelle inerenti i bandi, le operazioni, e le selezioni dei Concorsi (4).

Quote Archivio Attività Interne DSP tabella f)

ARCHIVIO DSP RELAZIONI INTERNE DSP-CNR	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI	%
			6
	Comunicazioni	2	33%
	Concorsi	4	67%

Quote Archivio Relazioni Interne DSP-CNR grafico f)



4. 1. Comunicazioni

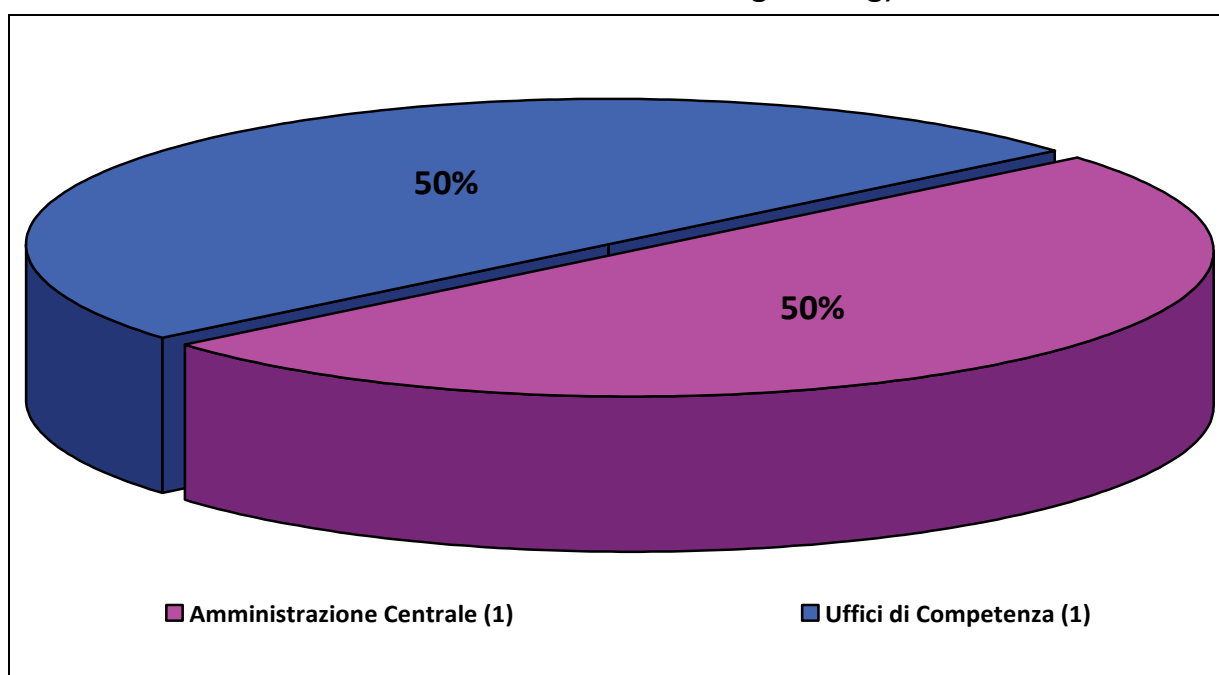
Le Comunicazioni concernono tutto quanto, nel corso delle attività ordinarie, straordinarie, o specifiche del Dipartimento viene relazionato da e verso l'Amministrazione Centrale e/o i diversi Uffici del CNR di volta in volta competenti.

La suddivisione, come mostrato nella tabella e nel grafico **g)**, è articolata in modo equivalente tra Amministrazione Centrale (1), e Uffici di Competenza (1).

Quote Comunicazioni DSP tabella g)

RELAZIONI INTERNE DSP-CNR COMUNICAZIONI	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI	%
			2
	Amministrazione Centrale	1	50%
	Uffici di Competenza	1	50%

Quote Comunicazioni DSP grafico g)



4.2. Concorsi

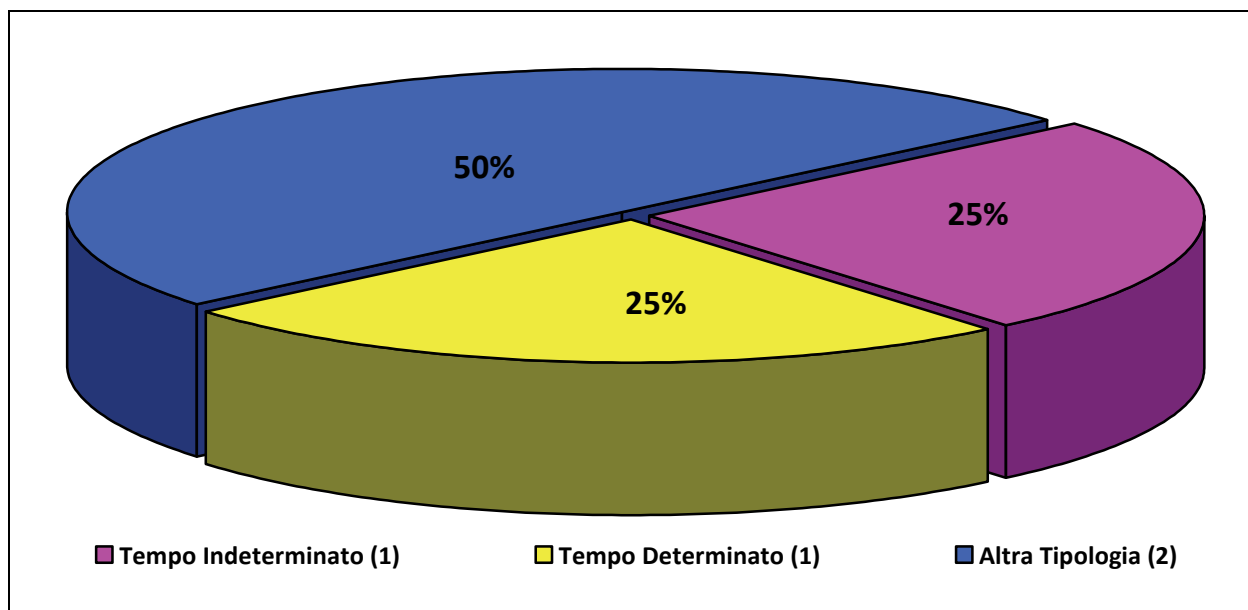
La sezione Concorsi dell'Archivio del Dipartimento, composta da quattro faldoni evidenzia l'operato svolto e la funzionalità espressa in termini tecnico-scientifici ed amministrativi riguardo la ampia e diversificata gamma di attività concorsuali bandite dal Consiglio di Amministrazione del CNR.

La tabella e il grafico **h)** sottostanti, evidenziano dunque la differenziazione delle attività concorsuali che sono suddivise in: Tempo Indeterminato (1), Tempo Determinato (1), Altra tipologia (2) in cui sono inseriti gli Assegni di Ricerca, i Co.Co.Co., e le Borse di Studio.

Quote Concorsi DSP tabella h)

RELAZIONI INTERNE DSP-CNR CONCORSI	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI	%
		4	
	Tempo Indeterminato	1	25%
	Tempo Determinato	1	25%
	Altra Tipologia	2	50%

Quote Comunicazioni DSP grafico h)



5. Descrizione Relazioni Esterne DSP

Le Relazioni Esterne intrattenute dal Dipartimento Sistemi di Produzione con la molteplice gamma di soggetti esterni è catalogata all'interno dell'Archivio con un totale di sedici faldoni, il 15% del totale, che ne contrassegnano fortemente la capillare e ramificata attività scientifica in una importante opera di rapporti stabili e/o contingenti, a lungo, medio o breve termine, finalizzati al miglioramento, all'ampliamento e alla divulgazione della propria rete scientifica e dei risultati da essa ottenuti.

In termini statistici, la tabella i) e il grafico i), mostrano la composizione della sezione tra Consorzi (11), Convenzioni (1), Patrocini (1), Protocolli d'Intesa e Accordi (2), Spin-Off (1).

Quote Archivio Relazioni Esterne DSP tabella i)

ARCHIVIO DSP RELAZIONI ESTERNE DSP	ATTIVITÀ E TEMATICA	QUANTITÀ FALDONI	%
			16
	Consorzi	11	33%
	Convenzioni	1	67%
	Patrocini	1	
	Protocolli d'Intesa e Accordi	2	
	Spin-Off	1	

Quote Archivio Relazioni Esterne DSP grafico i)

